



CLASS OF 2017 / PROMOTION 2017

LIST OF NEW FELLOWS / LISTE DES NOUVEAUX MEMBRES

Academy of the Arts and Humanities / Académie des arts, des lettres et des sciences humaines

DIVISION OF HUMANITIES



COSMOPOULOS, Michael – Department of Anthropology and Archaeology, University of Missouri, St. Louis

Michael B. Cosmopoulos is an internationally known archaeologist and classicist whose pioneering and multi-disciplinary approaches have impacted deeply our knowledge of the Classical world. Through his sophisticated theoretical models and important archaeological excavations, he has developed new ways of understanding Greek religion (especially the origins of ancient mystery cults) and political history (especially the emergence of states and social complexity).

Michael B. Cosmopoulos est un archéologue et classiciste internationalement connu, dont les approches pionnières et multidisciplinaires ont profondément influencé notre connaissance du monde classique. Par ses modèles théoriques sophistiqués et ses fouilles archéologiques importantes, il a développé de nouvelles façons de comprendre la religion grecque (particulièrement les origines de cultes à mystères antiques) et l'histoire politique (particulièrement l'apparition d'états et la complexité sociale).



FEE, Margery – Department of English, The University of British Columbia

Margery Fee has a stellar national and international reputation for her research in Canadian Literature and Canadian English Lexicography. Among her most influential publications are *Literary Land Claims: the "Indian Land Question" from Pontiac's War to Attawapiskat* (2015) and the *Guide to Canadian English Usage* (OUP), described as "the Canadian Fowler." Her research on Indigenous Literature has transformed scholarly approaches to the subject and its place within Canadian Studies.

Margery Fee jouit d'une incroyable réputation nationale et internationale pour ses travaux en littérature canadienne et en lexicographie de l'anglais canadien. *Literary Land Claims: The Indian Land Question from Pontiac's War to Attawapiskat* (2015) et *Guide to Canadian English Usage* (OUP), qualifié de « Fowler canadien », comptent parmi ses ouvrages les plus influents. Ses recherches sur la littérature indigène ont transformé les approches savantes du sujet et sa place dans les études canadiennes.



FERRIS, John R – Department of History, University of Calgary

John Ferris is an internationally respected scholar of international and strategic history, and a pioneer and leader in intelligence history. Overcoming attempts by states to conceal the evidence, he demonstrated how communications intelligence worked, and shaped war and power politics, over the past two centuries. Because of his combination of thorough empirical work, and rigorous and precise study of the interactions between intelligence, perception, politics, policy and action, he has been made the Authorised Historian of the British communications intelligence agency, Government Communications Headquarters.

John Ferris est un chercheur respecté dans le monde entier, spécialisé dans l'histoire internationale et stratégique. C'est également un pionnier et chef de file de l'histoire des renseignements. Déterminé à révéler les tentatives de dissimulation de preuves de différents états, il a démontré le rôle de l'espionnage des communications sur les guerres et les luttes de pouvoir au cours des deux derniers siècles. Grâce à sa combinaison de travaux empiriques rigoureux et à l'étude précise et minutieuse des interactions entre les renseignements, la perception, les politiques et l'action, il a été désigné historien agréé de l'agence britannique de renseignement sur les communications du *Government Communications Headquarters*.