

Ομογένεια Μανιτόμπα

# Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού

ΤΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΜΗΛΙΩΝΗ



**Πανηγυρίζοντας την επιτυχία. Ο υπουργός Συγκοινωνιών της επαρχιακής κυβέρνησης της Μανιτόμπα και θερμός φιλέλληνας αγωνιστής, Steve Ashton (αριστερά), με τον καθηγητή Μιχάλη Κοσμόπουλο (κέντρο) και το Γιάννη Θωμόγλου, πρόεδρο της Ελλάδας στην Οτάβα, κόβουν την τούρτα των εγκαινίων.**

Για τη μεγάλη, τη συντριπτική πλειοψηφία των ομογενών της Μανιτόμπα ήταν μια σημαδιακή μέρα, η οποία επισφράγιζε τους κόπους, τις προσπάθειες και τις αγωνίες της ηγεσίας της κοινότητας για τη δημιουργία Κέντρου Ελληνικού Πολιτισμού στο Πανεπιστήμιο της Μανιτόμπα. Αυτός ήταν και ο λόγος που περισσότερα από 350 άτομα, μεταξύ των οποίων απεπαιδευμένοι καθηγητές του Πανεπιστημίου, φοιτητές, πολιτικοί και η ηγεσία της ελληνοκαναδικής κοινότητας της Μανιτόμπα, έσπευσαν να παραβρεθούν την ημέρα των επίσημων εγκαινίων του Κέντρου.

Η όλη τελετή διακρίθηκε από επισημότητα και κατά κάποιον τρόπο, θα τολμούσα να πω, από μεγαλοπρέπεια με την παρουσία του πρόεδρου της Ελλάδας στην Οτάβα, Γιάννη Θωμόγλου, ενώ πλήθος τηλεγραφημάτων από κάθε γωνιά του Καναδά και της Ελλάδας ήρθαν να τονίσουν τη σημασία και τη σπουδαιότητα του Κέντρου για τις δύο χώρες.

Το Κέντρο, σύμφωνα με τον καθηγητή Μιχάλη Κοσμόπουλο, είναι μοναδικό στο είδος του σε ολόκληρη την καναδική επικράτεια. Έχει δε σαν στόχο τη μελέτη του ελληνικού πολιτισμού και της φιλοσοφίας των αρχαίων Ελλήνων.

Με την ευκαιρία της τελετής της έναρξης των επίσημων εργασιών του Κέντρου στάλθηκαν μηνύματα στον αρχαιολόγο καθηγητή Μιχάλη Κοσμόπουλο, οποίος είναι και ο κύριος μοχλός του όλου έργου, από προσωπικότητες όπως του ομοσπονδιακού πρωθυπουργού του Καναδά, Ζαν Κρετιέν, του υπουργού Εξωτερικών του Καναδά, Λόντ Άχγουορθ, του Έλληνα συναδέλφου του, Γιώργου Παπανδρέου, της υπουργού Πολιτισμού της Ελλάδας Πασπαλάκη, του Καναδού πρόεδρου στην Ελλάδα Χάτον, και άλλες επιφανείς ελληνικές και καναδικές πολιτικές και ακαδημαϊκές προσωπικότητες.

Μίλησαν κατά τη διάρκεια της τελετής ο Γιάννης Θωμόγλου, πρόεδρος της Ελλάδας στον Καναδά, και η εκπρόσωπος της επαρχιακής κυβέρνησης και βοηθός πρωθυπουργού Δρ. Ρίον,

ενώ ο υπουργός Συγκοινωνιών της επαρχιακής κυβέρνησης, Στιβ Άστον, απηύθυνε θερμό, φιλελληνικό χαιρετισμό. Την υπουργό Πολιτισμού του Καναδά, Σίλα Κοπς, εκπροσώπησε ο Ρ. Άλκοκ.

Χαιρετισμούς και συγχαρητήρια απηύθυναν ακαδημαϊκοί και εκπρόσωποι των γραμμάτων και των τεχνών, οι οποίοι έσπευσαν να παραβρεθούν την ημέρα αυτή.

Μετά τις ομιλίες και τους χαιρετισμούς το χορευτικό συγκρότημα «Κέφι» ήρθε να ακορπάσει πραγματικό κέφι με τους θαυμάσιους χορούς.

Απαντώντας στους ξένους του, ο διευθυντής της έδρας, καθηγητής Μιχάλης Κοσμόπουλος ευχαρίστησε τις κυβερνήσεις του Καναδά και της Ελλάδας για την αμέριστη συμπαράσταση και βοήθειά τους καθώς επίσης και τους πολλούς ιδιώτες και οργανισμούς που βοήθησαν με κάθε τρόπο και μέσο για να πραγματοποιηθεί ο σκοπός.

Αισθάνομαι την υποχρέωση να δηλώσω ότι μέσα στην αίθουσα εκδηλώσεων του Πανεπιστημίου της Μανιτόμπα ήταν παρόντες περί τους τρεις εκατοντάδες ομογενείς, το βλέμμα των οποίων άφηνε να φανεί η υπερηφάνεια τους, που οι πολιτιστικές τους ρίζες επιτέλους ρίζωναν σιγήνα γη της προτίμησής τους. Για πολλούς από αυτούς ήταν μια μοναδική εμπειρία που δεν πρόκειται να ξεχασθεί.

Το γεγονός αυτό γίνεται αντιληπτό και από τα λόγια παρακαθήμενου ομογενούς, ο οποίος σε κάποια στιγμή δήλωσε ότι «είναι πολύ σημαντικό για μας αυτό το Κέντρο. Αποδεικνύει ότι, όταν θέλουμε κάτι, το μπορούμε, ότι μπορούμε να πετύχουμε πολλά, αρκεί μόνο να το θέλουμε και να συνεργαζόμαστε όλοι».

Αποτελεί επίσης παράδειγμα του τί μπορεί να δημιουργηθεί με τη συμβολή και συνεργασία ομογενών επιχειρηματιών, οι χρηματικές συνεισφορές των οποίων μπορούν να πετύχουν θαύματα.

Σύμφωνα με τον κ. Κοσμόπουλο, στο μέλλον το Κέντρο θα πρέπει να αναδειχθεί σε πλήρη έδρα σπουδών.

Μέχρι σήμερα, τα τελευταία χρόνια, περισσότεροι από

διακόσιους φοιτητές και φοιτήτριες συνόδευσαν τον αρχαιολόγο Κοσμόπουλο στις ανασκαφές του στον Οραπό, την Ελευσίνα και την Πύλο, σε μια προσπάθεια ανεύρεσης των πολιτιστικών αξιών που κρύβει εκείνη τη γη στα σπλάχνα της. Και όλοι τους γύρισαν ένθερμοι φιλέλληνες και ζηλωτές του ελληνικού πνεύματος και πολιτισμού.

Ακολούθησε το καθιερωμένο ελληνικό φαγοπότι, το οποίο είναι γνωστό παγκόσμια ως ελληνική φιλοξενία. Την έκαναν, μάλιστα, πιο έντονη τα διαλεγμένα μεζεδάκια, τα ελληνικά κρασιά και οι λιχουδιές των γνωστών εστιατορίων του Γουίνιπεγκ Bellamy, Homer's και Papa George, ιδιοκτησίας ομογενών.

Θερμά συγχαρητήρια στον ακούραστο και δραστήριο Μιχάλη Κοσμόπουλο και όλους εκείνους που του συμπαραστάθηκαν και τον βοήθησαν. Τους αξίζει ένα μεγάλο «εύγε».

Το Κέντρο είναι το πρώτο και μοναδικό του είδους του στον κεντρικό Καναδά και θα αποτελέσει μια ζεστή κυψέλη, η οποία θα καλλιεργήσει τους μελλοντικούς φίλους της ομογένειας και της Ελλάδας.

Το Κέντρο διαφέρει από τα αντίστοιχα του Βανκούβερ και του Μοντρέαλ, τα οποία αποτελούν απλώς διδακτικές έδρες χωρίς το στοιχείο της έρευνας.

Σύμφωνα με τον καθηγητή Κοσμόπουλο, στο Κέντρο πρόκειται να λειτουργήσει μελλοντικά και κάποιο μουσείο, στο οποίο θα εκτίθενται αντίγραφα της αρχαίας ελληνικής τέχνης.

Κύριος χορηγός του Κέντρου είναι το ελληνικό υπουργείο Πολιτισμού, και ήδη έχει δημιουργηθεί μια κόνιμη υποτροφία. Υποτροφίες έχουν δημιουργηθεί επίσης μέσω του Πανεπιστημίου της Αθήνας και του Κέντρου για Καναδούς φοιτητές, για τη διασφάλιση των σπουδών τους στον αρχαίο και σύγχρονο ελληνικό πολιτισμό.

Η επαθεύρηση («Πατρί-δες») συγκαίρει θερμά τον αρχαιολόγο καθηγητή Κοσμόπουλο και όλους εκείνους, οι οποίοι βοήθησαν και συνέδραμαν στην τόσο ωραία και σπουδαία αυτή ιδέα.